

Méthodes et Outils

Inventaire thématique avec un groupe cible

L'inventaire thématique avec un groupe cible est souvent une des premières étapes d'une concertation.

Cette activité permet de cerner plusieurs perspectives d'un même sujet et donne des orientations à développer pour la suite.

Objectifs

- Établir un portrait global d'une situation.
- Obtenir différents points de vue.
- Favoriser l'échange et la complémentarité des points de vue.
- Faire émerger des thématiques et donner des pistes de recherche à approfondir.

Étapes de réalisation

AVANT

1. Former un groupe d'environ 12 personnes.

Les groupes peuvent être plus petits ou plus grands, selon le contexte.

2. Définir le profil des participants.

Selon le contexte et les objectifs, il importe de définir le profil des participants. Habituellement, il est préférable de former un groupe avec des individus d'âges, de sexes, de familles et de profils professionnels variés.

3. Préparer les questions.

Il est bien de miser sur une question simple, générale et ouverte qui peut se décliner en sous-questions permettant d'aborder différentes perspectives ou destinées à différents publics. Voici un exemple de question :

Quels sont les éléments de votre histoire que vous considérez comme importants et qui doivent être transmis...

- aux jeunes de votre communauté?
- aux gens de votre communauté?
- aux personnes allochtones?



PENDANT

1. Prévoir une personne à l'animation et une personne dédiée à la prise de notes en temps réel.

Voici le matériel suggéré : une table, des enregistreurs numériques et du papier, des cartons et des crayons.

Note : Les enregistreurs servent à capter la rencontre. Les enregistrements obtenus pourront servir à compléter les notes, au besoin. Il faut cependant en aviser les participants, parfois certains aînés se montrent plus craintifs à se faire enregistrer.

Déroulement

1. Une fois les cartons et les crayons distribués, l'animateur pose les questions.
2. L'animateur laisse environ 15 minutes aux participants pour répondre à chacune des questions.
3. À tour de rôle, les participants expliquent leurs réponses, ce qui a pour effet de stimuler les discussions entre eux.
4. Une fois le tour de table terminé, les participants mettent leurs cartons en commun et, collectivement, ils doivent catégoriser leurs idées sous des thématiques qu'ils devront définir ensemble (de manière plus précise, mettre ensemble ce qui va ensemble et nommer ces ensembles).

APRÈS

1. Compléter les notes en s'assurant que l'ensemble des propos a été transcrit correctement et en toute cohérence.
2. Retourner les notes aux participants afin qu'ils puissent valider leurs propos. Ces derniers peuvent également préciser une idée ou demander de retirer certains propos.

Variante 1

L'exercice peut se faire à partir de photographies ou d'objets. Ainsi, au lieu de répondre par écrit, les participants peuvent choisir des photos ou des objets qui ont été mis à leur disposition.

Variante 2

Il est possible de poser des questions au préalable et de demander aux participants d'apporter le matériel nécessaire à la rencontre.